111988

(3)

TY-19-241-82

M

0

4





РГД 2017

08-3-008





Ночь. Тишина. Спят солдаты в своих казармах, спят танкисты и мотострелки, спят артиллеристы. Крепок солдатский сон. Только дневальный бодрствует в казарме.



И вдруг завыла сирена—сигнал тревоги. Разом зазвонили телефоны в казармах. «Рота! Подъём!»—кричат дневальные.



И уже гремят по казарме солдатские сапоги, уже распахнуты дверцы пирамид с автоматами.



Бегут танкисты к своим танкам. И мотострелки занимают места в боевых машинах пехоты. 5



шие учения, или, как говорят военные, манёвры.



Со всех сторон движутся в район учений войска. Одни своим ходом. Другие—в эшелонах, по железной дороге. А вот эти танкисты вместе со своими танками прилетели на могучем «Антее».



Прибыли войска в район сосредоточения. Теперь задача— укрыться от глаз «противника», замаскироваться. Попробуй отыщи в чаще леса машины и танки!



Войска ещё стягиваются на исходный рубеж, а разведчики уже действуют. Бесшумно ползут в маскхалатах в тыл «противника».



Загремели залпы, начался бой. В бою у каждого солдата своё оружие. Автоматчик ведёт огонь из автомата.



Пулемётчик—из пулемёта.



А это гранатомёт. Ни один самый сильный человек не может послать гранату так далеко и так точно, как это сделает гранатомёт.



Считанные минуты нужны артиллеристам, чтобы приготовиться к бою.



преодолевая препятствия, и даже в темноте, ночью, умеют танкисты стрелять точно в цель.



Воздух прочертили огненные полосы. Это вступили в бой реактивные установки. Смертельный ужас наводили на фашистов знаменитые «катюши». Теперь нашим солдатам подчиняется ещё более грозное оружие.



А это самоходная гаубица. Она смело вступает в поединок с танками «противника».



Точным глазом и твёрдой рукой должен обладать солдат, запускающий ПТУРСы—противотанковые управляемые реактивные снаряды.



Зенитчики пристально следят за небом. Грозные ракеты выдвигаются на свои огневые позиции.



A это тоже ракета. Только управляет ею один солдат—зенитчик.



Настал главный час—час атаки. «Северные» двинулись в наступление. Сверкнули в воздухе и исчезли истребителибомбардировщики.



Стремительно мчатся вперёд, разворачиваются в грозные боевые порядки танки.



Словно бронированные крепости, неудержимо несутся боевые машины пехоты. Прямо из машин сквозь бойницы ведут огонь автоматчики. Без устали работают скорострельные пулемёты.



Но вот остановились машины, из них выскакивают отважные автоматчики. Вперёд! Вперёд!



сант.



Грозные боевые вертолёты поддерживают наступающих огнём с воздуха. 25



Конечно, в этом бою нет ни убитых, ни раненых. И стреляют в таком бою холостыми патронами. А кто победил—это определят офицеры-посредники.



Под натиском «северных» «южные» решают отойти на новую линию обороны. Может быть, река задержит «северных»! Но нет, и река не преграда для наступающих. С ходу устремляются к другому берегу плавающие танки.



ренно, как и на суше.



А тяжёлые танки один за другим скрываются под водой. Только специальные воздухопитающие трубы видны над водой. Минута, другая—и танки выползают на противоположный берег.



водят переправу. Прямо на глазах растёт переправа.



И вот уже хлынули войска «северных» по новому мосту на другой берег.



А тем временем высоко в небе летят самолёты с десантниками. Распахиваются люки самолётов, устремляется вниз парашютный десант.



На специальных парашютах опускаются на землю бронетранспортёры, пушки, самоходные орудия.



«Противник» ещё не успел опомниться, а уже сотни бесстрашных десантников действуют у него в тылу.



Вот и окончены учения. Хорошо потрудились солдаты. И теперь возвращаются в свои казармы. Идут колонны через деревни и посёлки. И всюду высыпает навстречу солдатам народ.



Наша страна—мирная страна. Мы не хотим войны. Но мир нужно беречь. Чтобы враги мира не могли застать нас врасплох, нашей стране нужна сильная армия.



Идут солдаты. Смотрят на них седые мужчины и вспоминают свою молодость. Смотрят мальчишки, мечтают о том времени, когда придёт их пора служить в армии. Слава, слава солдатам!



Художественный редактор В. ДУГИН Редактор В. ЯНСЮКЕВИЧ

д-090-88

© Студия «ДИАФИЛЬМ» Госкино СССР, 1988 г. 103062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30